Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Солнышко» села Лорино»

**Аналитический отчет о работе**

**педагога дополнительного образования**

**Горяиновой Елизаветы Васильевны**

 **за 2018 - 2019 учебный год**

 2019 год

**Аналитический отчет о работе педагога дополнительного образования за 2018 - 2019 учебный год**

1. **Поставленные задачи:**

1. создание условий с целью преодоления психологических барьеров в дальнейшем использовании чукотского языка как средства общения;

2. формирование определенных умений, навыков произношения;

3. овладение лексическим материалом по темам близким детям (игрушки, семья, одежда, животные, цвета и т.д.);

4. формировать элементарные представления о растительном и животном мире Чукотки, о явлениях природы;

5. познакомить с культурой, традициями и обычаями своего народа;

6. развивать познавательные и языковые способности детей;

7. воспитать достойного гражданина и патриота, знающего и любящего свою малую Родину, свой край, село, где он родился и живёт.

**2.Освоение Программы:**

**2.1. Мониторинг освоения программы.**

Мониторинг качества освоения детьми рабочей программы по обучению чукотскому языку за 2017 - 2018 учебный год показал следующие результаты:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Группа** | **Уровень усвоения программы** | **Октябрь 2018** | **Май 2019** |
| **2 младшая**20 детей | Высокий | 0% | 0% |
| средний | 15% | 60% |
| низкий | 85% | 40% |
| **Средняя**24 детей | Высокий | 12% | 29% |
| средний | 51% | 59% |
| низкий | 37% | 12% |
| **Старшая**20 детей | Высокий | 15% | 25% |
| средний | 65% | 65% |
| низкий | 20% | 10% |
| **Подготовительная к школе**19 детей | Высокий | 31% | 47% |
| средний | 48% | 48% |
| низкий | 21% | 5% |

По результатам проведенного мониторинга удалось добиться положительной динамики в отношении воспитанников к языку и культуре чукотского народа. Смогла заинтересовать детей в изучении чукотского языка, дети с удовольствием ходили на занятия, так как создавалась доброжелательная психологическая атмосфера. Улучшилась динамика в знании лексики предусмотренной программой, хорошего произношения, в знании стихов, умении понимать несложную чукотскую речь, понимать просьбы и выполнять их. Большие трудности даются в умении строить самостоятельно диалог со сверстниками и педагогом. И над этим мы: воспитатели групп в течение дня, родители дома, будем продолжать работать.

**2.2. Проведенные мероприятия в совместной деятельности взрослого и ребенка *(посещение музеев, выставок, акций, встреч с интересными людьми, развлекательных мероприятий).***

 В течение года были проведены следующие мероприятия с детьми:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема мероприятия** | **Форма проведения** |
| Ноябрь | «Путешествие по народным сказкам Чукотки»  | Комплексное занятие по ознакомлению с художественной литературой и рисованием «Как ворон и сова друг друга покрасили» |
| Декабрь | «День Чукотки» | 1.Проведение праздника2.Выставка рисунков ко Дню Чукотки |
| Февраль | Международный день родного языка | 1.Выставка рисунков «Родная Чукотка»2.Выставка методической литературы по чукотскому языку.3.НОД по ознакомлению детей подготовительной к школе группы с творчеством чукотской поэтессы Антонины Кымытваль.4.НОД в старшей группе «Скажи правильно» по теме «Эвиръыт – одежда»  |
| Май | «К,илвэй» | 1.Проведение праздника2.Выставка рисунков к празднику «Песня тундры - олень» |

В ходе проведённых мероприятий у детей расширялись и укреплялись представления о национальных праздниках Чукотки, о традициях и обычаях местных жителей. Знакомились с народным творчеством, поэтами и писателями чукотского и эскимосского народа, народными играми и спортивными состязаниями. Воспитывалась любовь к родному краю, чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.

Во время создания книжки «Как ворон и сова друг друга покрасили», каждый ребенок рисовал своего персонажа по своему, так как он его видел: его характер, выделяя каждую деталь в рисунке. Все рисунки из сказки получились оригинальными, не похожими друг на друга. Все это развивало у детей творческую самостоятельность, воображение. Ведь творческая деятельность детей имеет огромный потенциал для развития ре­бенка. Она раскрывает его внутреннюю сущность, а он приобретает новые знания и навыки.

**3. Участие детей в конкурсах, фестивалях, спортивных мероприятиях**

В 2017 – 2018 учебном году воспитанники приняли участие в следующих конкурсах:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Мероприятие | Уровень мероприятия | Участники | Результат |
| октябрь | Региональный конкурс «Нарисованный сюжет» | РегиональныйГАУ ДПО ЧИРОиПК | Дети старшей группы | Диплом Окружных Керековских чтенийПриказ №01-06/89 от 15.10.2018 год |
| январь | Олимпиада «Евражкины тропки» II тур | Региональная олимпиада | Шуреегева Альбина РуслановнаГаджимагомедова Алина НадировнаИналь Мариэтта СергеевнаТыненутет Сергей Сергеевич | Призер112125Приказ 01-06/32от 31.01.2019 |

В результате анализа полученных результатов были сделаны выводы: что в следующем году при подготовке к проведению олимпиады по краеведению, необходимо подробней знакомить детей с картой Чукотки, знакомить с животными и растениями не только восточной части Чукотского полуострова, но и западной центральной частью, где произрастают деревья, проживают лесные животные и птицы. Продолжать знакомить с детскими писателями и поэтами Чукотки.

**4. Работа по обновлению предметно-развивающей среды в группе.**

Работа по обновлению развивающей предметно-пространственной среды велась в течении всего учебного года.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Обновление предметной среды** |
| Демонстрационный материал | 1.Карта Чукотки.2.«Декоротивно-прикладное искусство Чукотки»3. «Зачем я меняю шубку?» |
| Дидактические игры | 1.«Подбери контур для рыбки»2.«Эми ыммэмы?»  |

**5.Взаимодействие педагога с родителями (лицами их заменяющими).**

 В течение года в группе систематически проводилась работа по взаимодействию с родителями.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Тема мероприятия** | **Процент посещения**  |
| ноябрь | Оформление стенда «Путешествие по народным сказкам Чукотки», подготовительная группа. |  |
| апрель | Оформление папки-передвижки «Килвэй – древний национальный обрядовый праздник «Сбрасывание рогов» и рождение первого теленка», в старших возрастных группах. |  |

Для улучшения работы по взаимодействию и взаимопониманию с родителями, необходимо проводить не только родительские собрания, консультации и анкетирования, но и больше проводить индивидуальные беседы, дискуссии, оформление «уголков для родителей», папки-передвижки по темам краеведения и изучения тем по чукотскому языку, например: «Как построить ярангу», «Что вы знаете о бруснике – вэривычьын и ее лекарственных свойствах», «Какие растения используют хозяйки в приготовлении местных блюд», «Народная мудрость о воспитании детей», «Чукотские народные сказки», «Родной край, люби и знай» «Какие фразы можно использовать во время одевания» и т.д.

**6.Повышение уровня квалификации педагогов: аттестация, курсы повышения квалификации, участие в конкурсах профессионального мастерства. Наличие методических разработок и т.д.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Тема мероприятия** | **Уровень мероприятия (ДОУ, муниципальный, региональный, федеральный)** | **Результат** |
| октябрь | Конкурс «Нарисованный сюжет», номинация «Нарисованная сказка» | Региональный | Методическая разработка: Конспект комплексного занятия по ознакомлению с художественной литературой и рисованием с использованием регионального компонента «Как ворон и сова друг друга покрасили»Диплом Окружных Керековских чтенийПриказ №01-06/89 от 15.10.2018 год |
| апрель | Участие в педагогическом совете № 4 «Художественно-эстетическое развитие детей в ДОУ» | ДОУ | Сообщение для воспитателей «Методы и приемы обучения детей музыкально-ритмическим движениям, с использованием игровых приемов» |

В этом учебном году я брала тему по самообразованию «Как правильно научить детей танцевать». Изучив её, я многому научилась при подготовке танцев к праздникам, что при постановке нового танца, самым верным вариантом будет взять описание танца у опытного педагога и по нему работать. Все- таки здесь хорошо срабатывает известный закон: «Копируй мастера, пока не научишься».

Дети легче воспринимают веселую музыку, и активнее под нее двигаются, а на праздниках живой и эффектный номер будет восприниматься ярким пятном. И если музыка хорошо узнаваема, то у зрителей автоматически будет возникает небольшая  эмоция радости. Прежде чем учить танец, я очень рекомендую дать детям самим подвигаться под эту музыку. В-первых - это развивает творческое начало, а во вторых - вы можете подглядеть в этот момент у детей несколько удачных движений и вставить их в свой номер. После знакомства с основными движениями танца, переходим к разучиванию рисунка. Сразу скажу про разметку. Можно разметить пол точечками, снежинками, листочками, чем угодно. К рисунку танца присоединяем движения и связки, и прогоняем  этот черновой вариант много раз, пока не увидите, что дети знают, что за чем. А дальше делаете тоже самое и параллельно работаете над отдельными кусками, в конце каждого занятия прогоняете танец полностью.

Своими знаниями я поделилась с педагогами детского сада на Педагогическом совете №4 по теме «Художественно-эстетическое развитие детей в ДОУ» и провела работу по методом и приемам в обучении детей музыкально-ритмическим движениям, с использованием игровых приемов.

**Общий вывод.** В результате своей деятельности по обучению детей родному языку за 2017-2018 учебный год были тщательно проанализированы, сделаны выводы о том, что в целом работа проводилась целенаправленно и эффективно, что этнокультурное развитие положительно влияет на общее развитие личности ребенка. Помимо образовательных знаний и умений развивает художественную и творческую деятельность дошкольника, воспитывает чувство ответственности за родную природу, край, чувство гражданственности и патриотичности, воспитывает гуманную личность.

**9. Определение цели и задач на следующий учебный год, дальнейших направлений работы по реализации намеченных стратегий.**

С учётом успехов и проблем, возникших в минувшем учебном  году, намечены следующие задачи на 2019 - 2020 учебный год:

1) Продолжать целенаправленно работать с детьми в обучении чукотскому языку и краеведению;

2) Усовершенствование работы с детьми в использовании на занятиях игровых технологий;

3) Необходимо объединить усилия педагога и воспитателей групп в обучении детей родному языку (использовать воспитателям чукотский язык во время различных режимных моментов (одевании на улицу, прогулок, приемов пищи), в сюжетно - ролевых играх, дидактических играх, на детских праздниках).

4) Совершенствование работы по взаимодействию с родителями;

5)Продолжить работу в разработке и дальнейшем внедрении рабочей программы по обучению детей чукотскому языку в ДОУ «Я говорю по-чукотски!» в соответствии ФГОС стандартов;

6) Взять на следующий учебный год тему по самообразованию «Учимся произносить звуки чукотского языка».