**Картотека образных упражнений**

**Образныё упражнения**.

*«Маски»*

Цель: Развитие **воображения**, наблюдательности, **сообразительности**, выразительности.

описание игры: На одного ребенка, который стоит перед остальными детьми, надевают маску животного

но он не знает какого. Чтобы догадаться, чья эта маска, ребенок предлагает кому - либо из детей **изобразить это животное**. Если животное будет угадано, водящим становиться тот ребенок, который его **изображал**.

*«Снежинки»*

Цель: Развитие внимание, наблюдательности, способности определять эмоции по схематическим **изображениям**.

Описание игры:

1-й вариант: детям раздаются снежинки вырезанные из бумаги, в центре которых схематично **изображены эмоции**. Предлагается каждому рассмотреть свою снежинку и рассказать, что она чувствует.

2-й вариант: детям раздаются снежинки, вырезанные из бумаги и предлагаются схематически **изобразить** любую эмоцию на своей снежинке; затем рассказать, что чувствует снежинка.

*«Я и животное»*

Цель: Развивать **воображения**, выразительность движения и речи.

дети представляют, что рядом с ним названое воспитателем животное, и эмоционально реагирует на него. это может быть собака, кошка. змея. крыса, хомяк. и т. д.

*«Хоровод сказочных героев»*

Цель: развитие выразительности движения, раскованности, групповой сплоченности.

Дети двигаясь но кругу подражают ребёнку который находиться в центре и**изображают** кого то либо сказочного героя выбранного им по собственному желанию или по подсказке педагога.

*«Хоровод»*

Цель: развитие выразительности движения, снятие напряжения.

описание игры: дети встают в круг и по команде воспитателя показывают. двигаясь друг за другом, печального зайца, злого волка, сердитого медведя, задумчивую сову, виноватую лису, счастливую ласточку.

*«Повтори фразу»*

Цель: развитие выразительности речи

Описание игры: Воспитатель называет фразу *(н\р "у меня есть котенок")* дети должны повторить с интересом, с радостью, с удивлением, с отвращением, с грустью, со страхом.

*«Бабочки и слоны»*

Цель: развитие **воображения**, выразительности движения, коммуникативных навыков.

Описание игры: Воспитатель предлагает детям превратиться в слонов. дети ходят по группе **изображая слонов**, при встречи общаются друг с другом. Затем воспитатель предлагает стать бабочками.

Дети, **изображают бабочек**, легко порхают по комнате и общаются.

*«Фантазии»*

Цель: развитие коммуникативных способностей, эмпатии, **воображения**.

Описание игры.Воспитатель говорит детям: "представьте себе, что вы включаете телевизор, а там ваша мама отвечает на вопросы журналиста. " Далее воспитатель исполняет роль журналиста, а ребенок, кто пожелает,- роль мамы. Журналист может попросить маму- рассказать о сыне (дочери, о том, как она относится к ним и т. п.

*«Зоопарк»*

Цель: развитее **воображения**, выразительности, **сообразительности**.

Описание игры.Дети делятся на две группы:

первая группа- дети, **изображающие животных в зоопарке**;

вторая группа- дети, гуляющие по зоопарку и отгадывающие, какое животное перед ними. После того, как все животные будут угары, дети меняются ролями.

*«Зеркало»*

Цель: развивать внимание, координацию движений.

Описание игры: дети делятся на пары сами выбирают кто будет зеркалом, ребенок показывает движения, зеркало повторяет за ним движения.

*«Берёзки»*

Цель: развитие выразительности движения, внимание, произвольности.

Описание игры: дети **изображают** деревья в разное время года,следуя словам воспитателя:

"Лето. Березки разговаривают друг с другом, шелестят листочками, помахивают веточками.

Осень. Облетают листья на деревьях. все чаше дует сильный порывистый ветер который качает деревья из стороны в сторону, листья опадают.

Зима. веточки на берёзах дрожат от холода, прогибаются под снегом к земле.

Весна. Снег тает, ветви поднимаются вверх, набухают почки, и из них появляются листочки"

*«Профессии»*

Цель: развитие **воображения**, наблюдательности, эмпатии, выразительности движения.

Описание игры: Дети разбиваются на пары, показывают выразительными движениями друг другу по заданию воспитателя, весёлого и грустного художника, танцора, дирижера, воспитателя, дворника, строителя, имитируя движения, характерные для людей данной профессии. Один ребенок показывает грустного человека другой- веселого каждый раз

меняются.

*«Цирк»*

Цель: Развитие **воображения**, выразительности движений и речи, групповой сплоченности, произвольности.

Описание игры. Воспитатель объявляет, кто выходит на арену. Дети играют роль тех, кто объявлен. Все организационные вопросы, от которых зависит выступление, дети решают сами.

На арену могут выходить клоуны, дрессировщики, фокусники, канатоходцы и др.

*«Джунгли»*

Цель: развитие наблюдательности, выразительности движений, сплоченности.

Описание игры. 1-й вариант. Дети **изображают стадо животных**, которые живут в джунглях, выполняя различные действия. Животные гуляют по джунглям, едят, отдыхают, ухаживают- за детенышами, ходят на водопой

и т. п.

2-й вариант: Дети выбирают любое животное, которое живёт в джунглях, и**изображают его**, гуляют по **воображаемым джунглям**. Затем дети рассказывают, какие животные им встретились и как они догадались, что это именно те животные, которых они назвали.

*«Не хочу манной каши»*

разыгрывается ситуация: ребенок отказывается есть кашу родители уговаривают его сесть

1-й вариант ребенок капризничает, чем раздражает родителей

2-й вариант ребенок говорит настолько вежливо и мягко. что родители уступают.

можно проиграть н\р воробушек и воробьиха- чирикать, кошка и котенок- промяукать,

лягушка и лягушонок -проквакать

Литераткра: Интернет ресурсы.