**Приложение №1 к программе обучение детей чукотскому языку.**

1. **Сценарий праздника «День Чукотки»**

**в старших возрастных группах.**

**Программные задачи.**

Расширять представления детей о национальных праздниках Чукотки, о традициях и обычаях местных жителей. Создать дружественную атмосферу в детском коллективе и развивать чувство успеха во время игр.

Развивать меткость – в бросании мяча в цель, скорость – в беге с палкой, ловкость - в передаче мяча по кругу.

Воспитывать любовь к родному краю, чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.

**Материалы и оборудование.**

Оформление зала - оформлена в виде открытки: посередине панно с изображением женщины, которая держит домашний очаг и надпись «День Чукотки».

Камлейки для девочек и мальчиков. 2 корзины, 2 нерпы, пластиковые мячи, палки для бега, эскимосский мяч, изделия народов России.

**Ход праздника.**

**А. Кымытваль**

« Солнца быстрые лучи

Мчат зорю на крыльях красных,

Ты олень быстрей домчи,

На весёлый этот праздник.

Словно реки в океан

На веселье в белом мраке,

Сквозь метели и туман

Мчат нас северные лайки».

Дети старших возрастных групп в национальных костюмах входят в зал под песню «Чукотка» в исполнении Василия Кевкея. Садятся.

**Ведущая:** « Еттык, кымин,ыт! Еттык, рэмкыльыт! Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, гости! Сегодня мы здесь собрались на празднование Дня Чукотки – Крычмын Лыгъоравельанотак!

**Ребенок.** Поэт Юрий Анко.

Наша земля холодна, словно лёд,

Ей мало отпущено теплых дней,

Но любит, как сын, эту землю тот,

Кто родился и вырос на ней.

**Ребенок.**

Чтоб ветер снегом нас не занес,

Чтоб лёд не сковал нам навеки глаз,-

В полярную стужу, в лютый мороз,

Согреет любовью Родина нас.

**Ребенок.**

Родина нас оградит от беды,

Для Родины невозможного нет,

Родина скажет – и тают льды,

Родина взглянет – и всюду свет.

**Ребенок.**

Родина скажет – и счастье придет,

Родина взглянет – заря горит…

Все дети.

«Спасибо!» - наш северный народ

Родине предков своих говорит!

**Ведущий.** Как много гостей сегодня у нас и как красиво в нашем зале, так давайте вместе петь и танцевать.

**Исполнение национального танца «Радость».** Исполняют девочки старшей и подготовительной групп.

**Ведущий.** Отрывок из стихотворения **Антонины Кымытваль** «Йык,ай-ым нутэнут мургин!»

К,ыгитэ нутэнут мургин,

Кыгитэ н,аргынэн ымы.

К,эйвэ к,эвъягты вальын,

Вэнлыги ныльги нытэн,к,ин.

Йык,ай-ым нутэнут мургин,

Йык,ай-ым мургин Чукотка!

**Исполнение песни «Чукотка» Василия Кевкея.**

**Ведущий.** Ребята, скажите мне пожалуйста, как переводится название нашего села – Льурэн? *(Увиденное найденное жильё).*

**Ребенок.**

Пускай, чукотский край суров,

Мы скажем все равно:

На свете много городов,

А Лорино – одно!

**Ребенок.**

Гымнин нутэнут эмэйн,ыкыльын

Ан,к,ачормык варкын.

Гымык эквырга нымэлк,ин

Нынны лыгэн – Льурэн!

**Ведущий.** Ребята, назовите мне традиционные профессии народов Крайнего Севера? *(Оленевод – к,орагынрэтыльын, охотник – ивин,ильын, зверовод – рэкогыннитыльын, швея – ванн,эльын, косторез – ван,к,ыттэминн,этыльын).*

**Ведущий.** А сейчас мальчики старшей группы исполнят танец, а вы ребята должны отгадать, что это за профессия.

**Исполнение национального танца «Охота на кита».**

Дети называют профессию – ивин,ильыт.

**Ведущая**. Хотите тоже стать охотниками, такими же сильными и смелыми? Давайте поиграем с вами.

**Игра «Попади в нерпу».** Дети метают копья в нерпу, выныривающую из лунки (бросают мячи в корзину с изображением нерпы).

**Ребенок.**

Удивляют нас мастерицы,

Чьим уменьем любой лоскуток,

Чудо светом таким заискрится,

Что другому приснится, не мог.

Позабудутся моды времянки,

Но в узорах чукотских зато,

Будут жить торбаса и кухлянки

Рядом с валенком и пальто.

**Ведущая.** Это стихотворение о наших прекрасных и трудолюбивых женщинах – ван,эльыт.

**Подвижная игра «Чукотские мастерицы».**

Девочки строятся в две колонны. Напротив, лежат изделия народов России (Дымковская игрушка, Золотая хохлома, Гжель, вышивки чукотских мастериц). Выберите из этих изделий «Изделия чукотских мастериц». Победит та команда, которая правильно подберет их.

**Ребенок. Станислав Дорохов**

Все знают Тататая.

Да, должность не простая –

Пастух-оленевод,

Он в тундре круглый год.

Водить оленей трудно,

Как в океане судно,

И вовсе не годится

Со стадом заблудиться.

**Ведущая.** Наши к,орагынрэтыльыт, пока пасут оленей, проходят и пробегают очень большие расстояния в тундре и мы их можем назвать очень выносливыми людьми. И сейчас наши мальчики пройдут тренировку в эстафете.

**Эстафета «Бег с палками».**

**Ребенок. Станислав Дорохов**

Вот зверовод Вуквана –

Проснется очень рано

И сразу из села

На ферму, за дела.

Питомцев успокоит,

Накормит и напоит,

Порядок наведет –

Все клетки уберет.

**Ведущая.** Дорогие гости, мальчики подготовительной группы исполнят еще один танец, а вы отгадайте, что это за профессия.

**Исполнение национального танца «Косторезы – ван,к,ыттэминн,этыльын».**

*(Гости называют профессию - косторезы, и чем косторез занимается).*

**Ведущая.** «В нашем Чукотском Автономном Округе дружно живут люди разных национальностей. Ребята, назовите, люди каких национальностей живут на Чукотке?

**Дети.** Чукчи, эскимосы, русские и т.д.

**Ведущая:** «Молодцы, мы все должны жить дружно, не сориться и уважать друг друга. А сейчас, ребята нам расскажут стихотворение знаменитого эскимосского поэта **Юрия Анко** «Люди холода».

**Ребенок.**

Я – эскимосский зверобой,

Ты, чукча, - человек оленный,-

Мы люди холода с тобой,

Испытанные дружбой верной.

**Ребенок.**

Нам злые пурги не страшны,

Полярный холод не проклятье,-

Мы сыновья большой страны,

Мы всех его народов – братья!

**Исполнение эскимосского танца «Аляскинская чайка».**

**Подвижная игра «Эскимосский мяч».** Дети встают в круг и под быструю мелодию передают мяч друг другу, мелодия останавливается – у кого остался мяч, выходит из игры.

**Ребенок. Виктор Кеулькут.**

Иногда от людей я слышу,

Что у нас не житье, а горе:

Злые ветры срывают крыши,

Постоянно бушует море,

Летом грязь, а зимой заносы.

Тундра топкая, словно студень.

**Ребенок.**

Караулят лиман торосы –

Ни пройти, ни проехать людям.

Скучно, холодно и пустынно.

Ни весны, мол, здесь и ни лета.

Вы спросите Чукотки сына, -

Я отвечу: - Неправда это!

**Ведущая.** На этом наш праздник «Лыгъоравельанотак» завершается и к нам в круг приглашаются все ребята и гости, для **исполнения «Вольного танца». Нымэльэв этыльк,э кытваркынэтык. Атау!**

1. **Сценарий патриотического праздника для детей 5–7 лет**

**«Пою тебя, моя Чукотка»**

**Задачи:** Воспитывать чувство патриотизма, любовь к родному краю - Чукотка, к своей стране – Россия. Расширять и закреплять знания о символах  Чукотского автономного округа, о значимости Чукотки для всех и ее традициях, знать столицу ЧАО – город Анадырь.

**Ход праздника.**

Дети проходят в зал под музыку и становятся полукругом.

**Педагог.** Амын еттык - нутэтумгытури. Моргынан мыттэнқитпыниркынитык. Инқун нымэльэв мынытваркын, анқаңыттыльыт қонпы нытэйнэркинэт, ынкъам гэчевкы мынкрысмымык.

**Педагог.** Наш праздник мы открываем чукотским танцем «Радость».

**Исполнение чукотского танца «Радость».**

Чукотка! Чукотка! Наш чудесный край!

Очень и очень нами любимый!

Чукотка - Родина, наш дом….

Где вместе с вами мы живем! *(Дети хором*).

**Включается видеоролик «Пою тебя, моя Чукотка!». На экране пейзажи родного края, исполняет песню В. Кевкей «Чукотка среди двух океанов», дети подпевают.**

**Педагог** - На земле живет очень много разных народов. У каждого народа свой язык, своя культура, своя религия, свои традиции и обычаи. А еще все государства, существующие на земле, имеют свои государственные символы – герб – государствокэн гыйивк,эв, флаг - кыргычьын, гимн – государствокэн эвынгрэп и столицу - эвынным.

**Показ слайда №1 «Герб Чукотского автономного округа».**

Герб Чукотского автономного округа. Белый медведь – умк,ы – является традиционным символом Чукотки. Карта окрашена в желтый цвет – символ золота, богатства Чукотки. Красная звезда – это символ Полярной звезды – Унпэн,эр. Фиолетовый цвет щита на гербе означает долгую полярную ночь. Голубой цвет круга означает два океана – Тихий и Северный ледовитый.

**Ребенок.**

У Чукотки на гербе,

Белый умка нарисован,

Охраняет наш с тобою мирный сон.

Сильный, мудрый он и гордый.

Он Чукотки - дух свободный.

Желтый цвет - огни златые,

Чтобы жили, не тужили.

А Полярная звезда,

Ярко светит нам она.

Чтоб в пути не потеряться

И невзгод нам не бояться.

**Педагог** - Ребята, какой еще герб вы можете назвать?

**Показ слайда №2 «Флаг Чукотского автономного округа».**

Флаг Чукотского автономного округа. Белый треугольник символизирует территорию Чукотки. Её белый цвет означает арктическое положение или полярные ночи. Голубой цвет символизирует два океана, омывающие её: Северный ледовитый и Тихий. Эмблема российского флага в центре означает, что Чукотка является частью Российской Федерации. Желтый ободок вокруг эмблемы означает: что новый день начинается с Чукотки; ярар – национальную культурную символику народов Чукотки; золото, которое добывается в округе.

**Ребенок 1.**

Развивается на праздник

Флаг наш, цвета голубого-

Это воды океанов

Омывают берега.

Треугольник белый-белый,

Это снежные вершины,

Заполярные просторы,

Тундра,

Красота.

**Ребенок 2.**

Триколор посередине,

Потому что, часть России.

Дети матушки России,

Верные друзья.

Желтый обод ярко светит,

Это золото Чукотки,

Это солнца первые лучи.

Это всех народов дружба,

Что с ярарами танцуют.

Вместе ты и я!

**Ребенок 1.**

Родина моя, омытая морями

Недрами богатая земля.

Здесь живет народ со всей страны великой

Как одна надежная семья.

**Ребенок 2.**

Солнца яркий луч, красит гор вершины,

Первым, озаряя флаг страны.

Это край Чукотский, часть большой России,

Прославляем, всей душою мы.

**Показ слайда №3 «Карта России».**

**Педагог.**

Ребята, скажите, пожалуйста, почему Чукотку мы называем *Моя малая Родина?* (Ответы детей).

Потому что она, является частью, нашей большой Родины, которая называется «Страна – Россия»! Страна Россия – самое большое государство мира!

**Ребенок.**

Родина! Россия! Русь! Как тобою я горжусь!  
Ты стремись вперед, как птица!  
Будут все тобой гордиться!

**Ребенок.**

От северных морей до южных гор,   
Раскинула страна свои объятья.  
Взгляни вокруг - свобода и простор,  
И люди все друг другу словно братья.

**Педагог:** Давайте, попробуем найти наш Чукотский край на карте. Она находится на дальнем северо-востоке России, находится за Полярным кругом. На Чукотке мы встречаем первые лучи солнца, нового дня в России.

**Показ слайда №4 «Карта Чукотки»**

**Ребенок 1. Юрий Анко.**

Наша земля холодна, словно лёд,

Ей мало отпущено теплых дней,

Но любит, как сын, эту землю тот.

Кто родился и вырос на ней.

**Ребенок 2.**

Чтоб ветер снегом нас не занес,

Чтоб лед не сковал нам навеки глас,-

В полярную стужу и в лютый мороз

Согреет любовью Родина нас.

**Ребенок 3.**

Родина нас оградит от беды,

Для Родины невозможного нет,

Родина скажет – и тают льды.

Родина взглянет – и всюду свет.

**Педагог.** Дети подготовительной группы знают названия 6 районов Чукотского автономного округа. Давайте их назовем.

**Исполнение танца «Очень маленький»**

**Педагог –** Ребята, назовите мне знаменитых поэтов Чукотки.

**Дети.** Юрий Анко, Антонина Кымытваль, Михаил Вальгиргин, Виктор Кеулькут, Зоя Ненлюмкина, Клавдия Геутваль, Иван Омрувье.

**Педагог –** А теперь послушайте, как чукотские поэты воспевают природу Чукотки.

**Ребенок 1. Виктор Кеулькут.**

Тихо в тундре на рассвете –

Даже речка не шумит.

Даже сам бродяга-ветер

Лапы вытянул и спит.

И, приветствуя светило,

Тундра вдруг отозвалась –

Вся она заговорила,

Пеньем, свистом залилась.

**Ребенок 2. Зоя Ненлюмкина.**

Белые снежинки

В воздухе летают.

Но едва поймаешь –

На глазах растают

Необыкновенной красоты

Чудные узоры,

Дивные цветы.

Снежными цветами не налюбоваться.

До чего же жалко с ними расставаться!

Тают на ладони

В тот же миг.

Я в своем альбоме

Нарисую их.

**Ребенок 3. Виктор Кеулькут.**

В море серые торосы.

Нерпа вылезла на лед.

По ветру поводит носом,

Зорко смотрит: кто идет?

К ней медведь крадется белый,

Против ветра держит путь,-

Шагу лишнего не сделай,

Чтобы нерпу не спугнуть.

**Педагог –** А сейчас ребята, мы разделимся на две команды: «Умкыт» и «Мэмыльтэ». Проведем между ними соревнования.

1. **Игра – эстафета** **«Пройди через торосы».** Ребенок между объемных фигур - торосы, проходит через море до условного знака и бежит обратно, передает флажок следующему ребенку.
2. **Игра – эстафета «Нырни в лунку».** Ребенок проползает под дугами, добегает до условного знака и возвращается, передает ход следующему участнику.

**Педагог** - Ребята, назовите столицу Чукотского автономного округа. (*Анадырь).*

**Дети старшей группы исполняют песню «Город мой – Анадырь»**

Крепко любили свою малую Родину чукотские люди, слагали о ней пословицы и поговорки.

*Дети читают пословицы и поговорки о малой Родине.*

1. Тундра мать – её надо уважать.
2. Человек – хозяин своей жизни.
3. Землю красит солнце, а человека труд.
4. Чужая яранга, долго не греет.
5. Жизнь дана на добрые дела.

**Педагог.** Чукотка, здесь живут люди разных национальностей со своими традициями, обрядами, народным искусством.

**Исполняется эскимосский танец «Пчик,эт».**

**Ребенок 1. Юрий Анко.**

Я – эскимосский зверобой,

Ты чукча – человек оленный,-

Мы люди холода с тобой,

Испытанные дружбой верной.

**Ребенок 2.**

Нам злые пурги не страшны,

Полярный холод не проклятье,-

Мы сыновья большой страны,

Мы всех её народов братья.

**Педагог.** Вот и закончился наш праздник, но какой праздник без угощения (детям раздают конфеты). Всем большое спасибо – вэлынкык,унэтури. Атау!

1. **Сценарий традиционного весеннего праздника**

**«Кильвэй – Рождение оленят».**

**Цель.** Создать праздничное настроение, доставить радость детям.  
**Программные задачи.** Прививать любовь к родному краю, уважение к традициям, обычаям чукотского народа. Расширять представления детей о быте и ритуалах на Чукотке, а именно обрядов, посвященных духам оленей, пастбища, огня. Воспитывать у детей чувство радости от совместных действий, желание участвовать в исполнении чукотских танцев, песен, мелодий. Развивать дух соперничества, волю к победе.

**Ход праздника.**

Зал украшен. Звучит чукотская мелодия. Дети входят в зал и рассаживаются на стульчики.

**Ведущая**. Еттык, нутэтумгытури! Еттык, нэнэк,эгти! Послушайте стихотворение Сергея Тиркыгина

**«Весна!»**

Весна!

И всюду ручьи журчат.

Не стану в пологе петь о весне,

Я выйду в тундру ее встречать.

**Ребенок.**

Туда, где солнца глаза ясны,

Где ветер крепок,

Где запах травы.

И будет всюду песня весны –

Врачующий голос ее со мной!

**Звучит мелодия «Журавли» в исполнении ансамбля «Эргырон».**

**Ребенок.** Зоя Ненлюмкина «Журавли».

Чей это зов,

чей это крик

Послышался в дали?

- Корын, корын!

Тетык, тетык! – курлычут журавли.

- Корын, корын!

Тетык, тетык! – курлычет караван.

Поверь ему.

Из года в год

Всем холодам назло

На крыльях людям он несет

Удачу и тепло!

**Исполняется танец «К,этчанрот - журавли» (**приложение №1)

С весной появляются новые, маленькие жители тундры, назовите их ( лисята, медвежата, волчата и другие животные). А у оленей рождаются маленькие (оленята – к,эюук,эгти). И с их появлением тундровики встречают весну и начинают готовиться к празднику «Кильвэй».

**Ребенок:** Антонина Кымытвааль

Сбросят олени рога по весне,

Мы их сгребем от яранг в стороне.

И возле каждой рогатой горы

К празднику мамы разводят костры.

**Ребенок:**

Жарится, варится, плещет еда –

Дети и взрослые мчатся сюда,

Каждый и с плошкой, и с ложкой своей:

Лакомый праздник – веселый Кильвей!

**Ведущая:** Игыр н,утку мытрэкычымъэв, крычмын «Кильвэй». Сегодня мы с вами будем справлять праздник «Кильвэй – Рождение оленят». Мынтипэйн,эмык, мынэйн,эн,эткумык, мынувичвэнмык. Давайте с вами петь, танцевать и играть.

Наш праздник откроем - **обрядом благодарения** (женщины добывают священный огонь с помощью мильгымиргын – огнива (ритуальное приспособление для добычи священного огня), разжигают костёр, на к,эмэн,ы мелко нарезают угощения. Хозяйка яранги с угощениями обходят вокруг яранги по ходу солнца. Затем «кормят» пламя, чтобы ублажить духа огня: «Пусть всегда будет людям тепло». После, с к,эмэн,ы идут к горке собранных оленных рогов, делают ямки тивичгыным и раскладывают туда угощения, для оленных духов).

**Исполняется чукотский танец «Ритуальный танец»**.

**Ребенок:**

Не случайно народ мой издревле считал,

Что олень его жизнью и радостью стал.

В стаде новый телёнок – в людях праздничный день

Сердца тундры – олень.

Песня тундры – олень.

**Исполняется танец «К,эюук,эгти - Оленята»** приложение №1.

**Проводится подвижная игра**

**«Важенка и оленята - Рэквыт ынкъам к,эюк,эгти».**

Цель: Уточнить знания детей о жизни северных оленей. Закрепить правильное произношение слов на родном (чукотском) языке. Учить действовать по сигналу, бегать, ходить, не наталкиваясь друг на друга. Убегать только в свой домик.

Воспитывать любовь к животным, живущим в нашем крае.

Описание игры.

На полу или площадке лежат обручи – это домики. В каждом из них находятся важенка и олененок. Волк находится за сопкой (на противоположной стороне).

На слова воспитателя:

Бродит в тундре важенка

С нею оленята.

Объясняет каждому

Всё, что непонятно…

Топают по лужам

Оленята малые,

Терпеливо слушая

Наставления мамины.

Дети « важенки и оленята» бегают по тундре, наклоняются, едят траву, пьют воду.

По окончании стихотворения воспитатель говорит «Волк идёт» "Ины нылек,ин". Оленята и важенка убегают в свои домики (круги). Пойманного олененка волк уводит с собой.

Указания к игре:

Каждая важенка с оленятами должна убежать от волка. После 3-4 повторений, важенка, у которой не поймал волк ни одного олененка, считается самой заботливой и смелой мамой. А оленята этой важенки считаются послушными и резвыми.

**Ведущая:** Стихотворение «Оленёнок», А. Кымытвааль

Мурык нэлвылекы

К,эюк,эй гъурэтлин.

Гагыткама нилгык,ин

Ытлён тан,ымыльэты.

Торыгтоё к,эюук.эй

Лымынкыри нылепк,ин.

Ынан вытку льунинэт

Тиркытир, н,аргынэн.

**Ведущая.** Послушайте стихотворение М. Вальгиргина, в котором он прославляет появление маленьких оленят.

**Ребенок:**

Рад и взрослый и ребёнок,

Когда беленький как снег

В стаде первый оленёнок

Появляется на свет!

**Ребёнок:**

Вот лежит он, еле дышит,

Озирается кругом.

Ничего еще не слышит,

Только думает бегом.

**Ребенок:**

Встал. А прутики дрожат.

Длинные, худые.

Робко сделал первый шаг.

И пошёл. Впервые!

**Ведущая.** Ребята, вот ходят олени огромными стадами по тундре, сами находят себе пищу, сами защищаются от хищников, лечатся от болезней. Или все же есть такие люди, которые за ними ухаживают? И как такую профессию называют? (*Их пасет человек - оленевод, следит за ними, перегоняет на богатые пищей пастбища, охраняет от хищников, лечит от болезней).*

**Дети:** Пастух, оленевод (к,орагынрэтыльын).

Стихотворение Станислава Дорохова про оленевода нам прочитает…

**Ребенок: С. Дорохов**

Все знают Тататая,

Да,

Должность непростая-

Пастух-оленевод,

Он в тундре круглый год.

Водить оленей трудно,

Как в океане судно,

И вовсе не годится

Со стадом заблудиться.

**Мальчики исполняют танец «Забой оленей».**

**Ведущая.** Сейчас я вам покажу орудия труда различных профессий, а вы выделите только те, которыми пользуется оленевод.

**Дидактическая игра «Что нужно оленеводу»**

Из куска простой верёвки

Смастерили мы чаат.

Ну-ка! Кто здесь самый ловкий,

Самый сильный из ребят.

**Игра «Метание чаата -** **Кыкынъугын рыннылгын».**

Цель: Продолжать знакомствос традиционными играми чукчей. Развивать ловкость рук, глазомер, точность и быстроту движений.

Зада­ча - поймать рог и подтащить к себе.

Описание игры:

Эту игру могут проводить как взрослые, так и дети. Уча­стники игры выстраиваются в одну линию. На расстоянии до 5 метров от них в снег закапывается раздвоенный рог так, чтобы часть его (до 5 см) была на поверхности.

**Ведущая:** Стихотворение «Каюры» С. Данилова

**Ребенок.**

Тундровик под небом хмурым

На упряжке мчится в снег…

Называется каюром

Этот смелый человек.

**Ребенок.**

Кто каюрами бывает?

Храбрецы да смельчаки.

Их в народе уважают,

Дети любят, старики.

**Ведущая** предлагает детям поиграть в **подвижную игру «Оленьи упряжки** – **Гэк,эн,ыльыт».**

Цель: Расширять знания детей о способах передвижения на Чукотке. Учить бегать и ходить парами, уметь найти свою упряжку. Воспитывать чувство любви к родному краю.

Описание игры:

Соревнуются две команды. Дети становятся парами: каюр и олень. Каюр накидывает упряжь на пояс «оленя». Упряжка должна обежать «сопку» и вернуться назад, передать упряжь следующей паре. Какая команда быстрее выполнит задание, та и побеждает.

**Инсценировка чукотской народной сказки «К,оран,ы ынк,ам канаёлгын»** (приложение № 4).

**Ведущая.** Мытыплытку мургин крычмын! Вот и закончился наш праздник! Атау!

**Приложение № 1.**

**Танец «К,этчанрот – Журавли».**

«Танец журавлей» - чукотский девичий танец, рассказывающий о приходе весны, солнца, тепла и любви. В чукотском фольклоре образ журавля связывается с образом девушки. Исполняется национальным ансамблем «Лоринские зори». Танец поставлен на основе народных чукотских танцевальных движений. Характер танца лирический, исполняется он плавно, в умеренном темпе. Любое количество участниц.

Исходное положение: девочки стоят на сцене лицом к зрителям. Руки подняты в стороны на уровне плеч, кисти прямые. Ноги в первой позиции (ноги вместе, носки врозь).

**Движение № 1**. Девочки приседают и одновременно волнообразно взмахивают руками, имитируя взмахи птичьих крыльев, а головой делают легкий рывок вперед. Движение головы характерно для всего танца и придает ему особый колорит.

**Движение № 2.** Девочки приседают и вместе с взмахами рук делают повороты тела сначала в левую сторону, а затем в правую сторону, выполняя головой легкий рывок вперед.

**Движение № 3.** Исходное положение: руки за спиной, ноги согнуты в коленях. Постепенно руки выдвигаются через стороны вперед, соединяя пальцы рук перед собой, изображая сопку. Ноги выпрямили, головой делают легкий рывок влево. Присели, сопку приподняли. Ноги выпрямили, головой легкий рывок вправо. Затем головой рывок вниз и вверх.

**Движение № 4.** Исходное положение: руки по бокам, ноги согнуты в коленях. Ноги выпрямляются, руки через стороны соединяются впереди, сначала слева, затем справа.

**Движение № 5.** Глубоко присев, руки за спиной, тыльной стороной кисти на пояснице. Девочки делают головой легкий рывок вперед, поворачивают тело сначала в правую сторону, затем в левую.

**Движение № 6.** Исходное положение: руки опущены, ноги согнуты в коленях. Ноги выпрямляют, поднимают руки через стороны, делают полуповорот вправо, правая рука поднимается вверх, левая рука вниз, поворот головы влево. Останавливаются в этом положении 3 секунды.

Принимают изначальное исходное положение и начинают выполнять все движения вновь, только в более быстром исполнении.

**Приложение № 2.**

**Танец «К,эюук,эгти - Оленята».**

Песня «Олененок» ансамбль «Эргырон», исп. Василий Кевкей.

С началом мелодии девочки вбегают в зал с высоким подниманием колен, руки сзади (хвостик). Пробегают по кругу и останавливаются у главной стены, становятся полукругом.

*Первый куплет.*

**Движение № 1.** И.п.: ноги вместе носки врозь, в полуприсяде. Руки, согнутые в локтях перед собой, ладони вниз. Дети приседают, рывок головы вперед вправо, затем влево (выглянули или появились оленята).

**Движение № 2.** И.п.: то же. Руки за спиной, приседают, голову наклоняют вперед (показывают рожки).

*Припев.*

**Движение № 1.** Бег по кругу с высоким подниманием колен, руки сзади (хвостик).

**Движение № 2.** Останавливаются у главной стены, приседания и махи руками в стороны, одна рука впереди другая сзади.

**Движение № 3.** И.п.: то же. Приседания, поочередное поднимание плеч.

*Второй куплет.*

**Движение № 1.** И.п.: то же. Поворот туловища вправо, поднимают руки через стороны, опускают. Поворот туловища влево, поднимают руки вверх через стороны, опускают (показывают солнце).

**Движение № 2.** И. п.: то же. Поворот туловища вправо, руки внизу, правая кисть снизу, левая сверху, ладонями друг к другу. Ладонями показывают шар, двигают им слева на право и обратно (показывают, как двигается солнце).

*Припев.* Движения те же.

*Третий куплет.*

**Движение № 1.** И. п.: то же. Руки сзади (хвостик). Высоко поднимают правое колено и опускают, затем левое (бьют копытами).

**Движение № 2.** И. п.: поворачиваются друг к другу парами. Наклоняются, руки сзади (хвостик) и бодаются.

*Припев.* Бег по кругу.

**Приложение № 3.**

**Забой оленей.**

Танец исполняют мальчики. «Забой оленей» - чукотский обрядовый танец, рассказывает, как оленеводы готовятся к весеннему празднику «К,ильвэй», выбирают и забивают оленей для жертвоприношения. Так как танец исполняют мужчины, все движения точные и резкие. Исполняется под четкий ритм ярара.

Исходное положение: оленеводы стоят полукругом в центре сцены, лицом к зрителю. Руки свободно опущены вдоль корпуса, корпус прямой, ноги на ширине плеч.

**Движение № 1.** Обе руки поднимают верх и наклоняются в левую сторону, голову поворачивают влево «Оленеводы показывают, где находятся олени», движения рук 3 раза.

**Движение № 2.** Не опуская рук, вытягивают чаат правой рукой вниз и делают резкий бросок чаата в левую сторону.

**Движение № 3.** Руку с «чатом» подтягивают к телу – 3 рывка веревки к себе и двумя руками делают движения, как будто «подтягивают оленя к себе».

**Движение № 4.** «Берут оленя за рога», обе руки согнуты в локтях перед собой, кисти рук собраны в кулак. Наклоны туловища вправо и влево «оленевод борется с оленем».

**Движение № 5.** «Берут в руки вал,ы», левая рука согнута в локте, кисть руки выпрямлена. Кисть правой руки собрана в кулаке «из-за пояса вытаскивает вал,ы и с размаху ударяет оленя».

**Движение № 6.** «Оленевод снимает шкуру с оленя», левая кисть собрана в кулак, рука согнута в локте перед собой. Правая кисть выпрямлена, наклонена вниз, движение перед левой рукой вниз – повтор 3 раза в одну сторону, а затем в другую.

**Движение № 7.** Заключительное движение. Мальчики стоят в полуприсяде и стучат кулаками об колени 3 раза. Обе руки поднимают вверх.

Принимают изначальное исходное положение и начинают выполнять все движения вновь, только в более быстром исполнении.

**Приложение № 4.**

**Сценарий театрализованного спектакля**

**чукотской народной сказки**

**«К,оран,ы ынк,ам канаёлгын - Олень и морской бычок ».**

Действующие лица:

1. Сказительница.
2. Олень.
3. Морской бычок.

**Сказительница.** Шел олень по берегу моря. Вдруг из воды высунулась рыбка – морской бычок. Увидел оленя бычок и смеётся:

**Бычок.** – Ну, оленище! Ну, страшилище! Ноги идут, толстое пузо несут! Потеха!

**Сказительница.** Обиделся олень на такие слова, поддел рогами бычка и выбросил на берег. Бычок туда, бычок сюда, а всё ни с места.

**Бычок.** – Ой-ой-ой! Пропадаю! Высыхаю!

**Сказительница.** Пожалел его олень, сбросил бычка в воду, а сам хотел было идти дальше, да не успел и шаг сделать, как слышит, бычок снова за своё принялся, снова над ним надсмехается.

**Бычок.** - Эй, оленище! Эй, нескладный! Посмотри на себя: хвоста нет, на голове рёбра растут! Обхохочешься!

**Олень.** – Ах, так, ты опять дразнишься!

**Сказительница.** Рассердился олень, поддел морского бычка рогами и выбросил его на берег.

**Бычок.** – Ой-ой-ой! Рот мой сохнет! Хвост мой сохнет! Кинь меня, пожалуйста, в воду! Кинь скорее! Пропадаю!

**Сказительница.** Опять пожалел его олень, столкнул рогами в воду.

Только ведь не угомонился бычок. Окунулся разок, вынырнул и еще пуще дразнится.

**Бычок.** – Эй, страшилище! Ноги-то, как иглы, тонкие. А голова глупая. Потому на ней, какие-то кусты и выросли!

**Сказительница.** Терпел – терпел олень, да лопнуло у него терпение – рассердился, выхватил бычка из воды рогами, бросил на берег и убежал далеко в тундру. Вот и сказке конец, а кто слушал, молодец.

1. **Сценарий в подготовительной к школе группе**

**«Праздник солнца – Тиркынэвэт».**

**Программные задачи:**

Прививать любовь к родному краю, уважение к традициям, обычаям чукотского народа. Расширять представления детей о быте и ритуалах на Чукотке, а именно обрядов, посвященных духам солнца, неба, пастбища, огня.

Воспитывать у детей чувство радости от совместных действий, желание участвовать в исполнении чукотских танцев, песен, мелодий.

Развивать дух соперничества, волю к победе.

**Оборудование:** Яранга, чукотские сани, кэмэн,ы, плошки, стилизованная одежда оленеводов, шапки – рога для подвижной игры «Волки и олени».

**Предварительная работа:** Разучивание песни «Пычек,ол», танцев – обрядов «Хозяйки яранг», «Забой оленей», «Радости».

Ход праздника.

**Ведущая:** Амын еттык, кыминытури! Рэмкыльытури! Игыр ратвагьа крычмын «Тиркынэлвэт»! Здравствуйте, дети! Гости! Сегодня будет «Праздник солнца»!

Этот праздник проводится, когда день начинает удлиняться, когда солнце начинает подниматься выше и выше. Начинается праздник с обрядов, посвященных духам солнца, которые совершали женщины.

Нэвыскэтти, кыетгытык, мынымгомык, мынилюльэт!

Исполняется танец – обряд «Угощение духов Солнца, неба, пастбища, огня» воспитателями и девочками.

**Ведущая:** Кляволтэ, кыконматгытык. Весной забивают оленя в честь Солнца.

Исполняется танец «Забой оленя».

**Ведущая:** Нээккэкэгти, кыетгытык. Мынкаврамык пэнъелгык кача тиркыгиит. Следующий обряд совершают девочки, чтобы олени не болели. Девочки двигаются по кругу солнца вокруг костра, держат над головой кустики ольхи, издают звуки, подражая харканью оленей. Это чтобы олени не болели.

**Ведущая:** Вай – ым эми гекэныльыкэгти? (дети старшей группы катают маленьких (1мл.) на нарте 1 круг).

Хозяин втыкает копье с красной кистью в снег и громко сообщает:

- Э-эй! Мынымгомык!

**Ведущая:** Ноткэнат кэкит, тытрилынэт пэнъелгык кача. Нэвыскэтти , мэнин рэпинкучит?

Девочки перепрыгивают через костер (до 3-х троек)

**Ведушая:** Кита мынкръачет! Мэнин игыр рилюльэт? Рэмкыльытури! Авкъотвака!

Исполняется чукотский танец, песни «Пычекол» детьми и воспитателями.

**Ведущий:** объявляет о спортивных состязаниях.

Проводятся «Прыжки через нарты», «Эстафета: «Бег в снегоступах», «Эстафета - Оленьи бега», подвижная игра «Волк и олени».

**Ведущая:** В конце праздника сжигают куклу со всем плохим, что накопилось за год. Прощается с детьми. Атау!

1. **Сценарий праздника «Валгыкаанмат - День молодого оленя»**

**Программное содержание.**

Познакомить детей с обрядами: стрельба из лука, метание копья, обряд кормления. Расширять представление детей о быте и традициях на Чукотке.

Прививать детям любовь к родному краю, уважение к традициям, обычаям чукотского народа.

Развивать чувство сопричастности к всенародному торжеству.

**Методы и приемы:** художественное слово, народная музыка, чукотские танцы, спортивные игры.

**Оборудование:** яранга, домашняя утварь, нарта, луки, стрелы, копья, одежда оленеводов, камлейки для девочек, атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь.

Ход праздника.

Дети, в шапочках оленей забегают в зал под звуки бубна (мелодия К,эюук,эй). Следом за ними заходят «оленеводы», обходят «оленей» детей и подходят к яранге. У яранги их встречают девочки в национальных костюмах, размахивают веточками ивы (как будто окуривают дымом «оленей и пастухов»).

Дети все садятся на стулья.

**Ведущая**: Еттык, камин,ытури! Еттык, рэмкыльытури! Игыр н,утку мытрэльун,ын тэл,енъэпкин крычмын «Вал,гык,аанмат – День молодого оленя»! Здравствуйте, дети! Здравствуйте, гости! Мы с вами собрались на праздник « День молодого оленя».

Этот праздник празднуют оленеводы осенью. В этот день оленеводы забивают молодых телят и из их шкур шьют теплые, прочные и легкие меховые вещи для пастухов. В старину тундровые люди считали оленя священным животным. Относились к нему уважительно, бережно. Не просто забивали оленя, а сначала совершали обряды благодарения – кормления, очищения огнем. Этим они ограждали себя от злых духов и болезней.

Начинали праздник хозяйки яранги (ведущая показывает на девочек в камлейках), затем оленеводы пускали стрелы в сторону стада, метали копья и после этого совершали обряд кормления – благодарения стада.

Исполняется танец « Обряд хозяйки яранги» (воспитатели групп)

Выходят мальчики «пастухи» и стреляют из лука, метают копья в сторону стада. Они же совершают обряд кормления оленей. После этого исполняется танец «Забой оленей»

**Ведущая:**

Мургин майнамнонин,ын,

Гаймычьынотайн,ын,

Н,утку нымгъок,эн эргыръон,

Н,утку нымгъок,эн вагыргын!

Наша большая тундра

Богатая земля.

Здесь начинается день

Здесь начинается жизнь.

**1 ребенок:**

Суров мой край.

Его характер крут.

Но он не чужд улыбкам и веселью,

И счастлив тот, чей повседневный труд

Приобретая, согревает землю.

**2 ребенок:**

Мне кажется, что тундра не кончается

Она, как море, только не качается

Она как море – море в штиль

На сотни верст такая ширь.

**3 ребенок:**

Не случайно народ мой издревле считал

Что олень его жизнью и радостью стал.

В стаде первый теленок – в людях праздничный день.

Солнце тундры – олень!

Песня тундры – олень!

Исполняется всеми детьми **песня – танец «К,эюук,эй»**

**Ведущий:** Ребята, кто работает в тундре? Кто водит оленей по пастбищам?

**Дети:** оленевод – пастух.

**1 ребенок:**

Остановись, присядь, пастух.

Переведи за чаем дух

Вся жизнь твоя дорога

По кочкам летом, в снег – зимой,

Да в гололед осенний.

**2 ребенок:**

Весною в слякоть, но домой

Свернуть нельзя – олени.

Чуть рассвело ты на ногах,

Кривых как ствол березы

За стадом горловым – Эк! Эк!

В жару, в дожди, в морозы

**3 ребенок:** С Дорохов

Все знают Тататая

Да, должность не простая

Пастух – оленевод.

Он в тундре круглый год.

Водить оленей трудно

Как в океане судно

И вовсе не годится,

Со стадом заблудиться.

**Ведущая:** Тяжело работать в тундре. Пастухи и днем и ночью на ногах. Надо быть выносливым и сильным. В старину наши предки в свободное время устраивали соревнования и игры.

Проводятся спортивные игры:

1. «Быстрая ходьба с посохом»,
2. « Перетягивание палки»,
3. «Перенеси камень»,
4. «Передай быстрее мяч».

**Ведущая:** И даже в наши дни оленеводам помогают хозяйки яранги, трудолюбивые чумработницы. А сейчас дети расскажут стихотворения о хозяйках яранг.

**1 ребенок:**

Неотделима женская судьба

От буден и до праздника народа.

У нас не скажут – женщина слаба.

В селенье всем нужна её забота.

**2 ребенок:**

Она успевает накормить собак

Заправить жирник,

Разделать оленью тушу

А как поёт в руке её ярар!

Девочки исполняют **танец « Выделка шкур»**

**1 ребенок:**

Станем же друг

В неразрывный круг.

Много народу, праздник большой

Такая погода, любуйся и пой.

Сопку обвило множество рук

Вот она сила, веселый круг!

Все дети встают в круг и исполняют **танец «Радости»**

**Ведущая:**

Замечательный у нас получился праздник!

Но надо и меру знать,

На прощанье хотим сказать,

Приходите к нам опять.

Вэл,ынкык,унэтури! Атау! До новых встреч!

1. **Чукотский национальный праздник «Пэгытти».**

Оформление зала: панно – тундра и море, центре - яранга.

Педагог и дети в национальной одежде.

Ход праздника.

**Ведущая:** Амын еттык! Мургин крычмын – Пэгытти. Здравствуйте, уважаемые гости! Сегодня мы будем отмечать праздник – Пэгытти. Его справляли наши предки 21 декабря в день зимнего солнцестояния. В этот день самая длительная ночь в году. Считалось, что в это время зарождается свет нового рода, а также в это время празднуется чукотский Новый год.

Встречать этот праздник надо со светлыми мыслями и наилучшими пожеланиями, песнями и танцами. В этот день прибрежные и тундровые жители устраивали соревнования.

Встречайте жителей прибрежных и тундровых селений!

Под национальную мелодию в зал вбегают дети и встают полукругом. Исполняют песню – «Нанэнкач» сл. Г. Н. Тагриной

Дети читают стихи.

**1 ребенок.**

Не нравится мне «малые народы»,

Созвучье не ласкает слух.

И в северном, как и в другом народе,

Живет могучий, а не слабый дух.

Не нравится и слово мне «Однако»,

И чукча в чуме наш не ждет рассвет.

Историю народа надо знать, ребята,

В яранге он живет уж целый век.

А я, друзья, хочу сказать иное

О северном народе, что живет здесь.

Он жил, не выживал,

И не был он героем и принимал судьбу

Такой как есть.

**2 ребенок.**

Ставит чум моя семья,

Трудятся отец и мать.

Что мне делать? Отдыхать?

Быть без дела не люблю

Я кустарник нарублю,

Разожгу костер скорей.

Пусть горит он веселей.

Чум, чум- круглый дом

Побывайте в чуме том!

Гости явятся едва

В печку прыгают дрова.

Печка жарко топится

Угостить торопится.

Ладушки, ладушки

Круглые лепешки!

**3 ребенок.**

Приезжай к нам без опаски,

Слушать шорох зимней сказки,

Слушать звон копыт по насту,

Приезжай мы встретим лаской!

**Ведущая:** На чукотских праздниках всегда устраивались различные соревнования. И сегодня мы посмотрим какие вы сильные, быстрые и ловкие.

1. **Эстафета «Бег с палками».**

**Ведущая:** Гости на праздник приезжали на нартах. Посмотрите танец – «Маглялъын».

**Ведущая:** Девочки и девушки разных селений соревновались в красоте. И сейчас наши девочки исполнят танец – «Лоринские красавицы».

**Ведущая:**

Длинноногим и глазастым

Появился он на свет.

Спотыкался очень часто

Нет устойчивости, нет!

Только скоро стал он прямо,

Головою покачал.

А потом бегом за мамой

И тревожно закричал

**Ведущая:** Предлагает детям поиграть в подвижную игру – «Нэлвыл ынкъам наргыночъын».

**Ведущая:** Мальчики, будущие оленеводы, исполнят танец «Забой оленя».

**Ведущая:** И, конечно, после забоя оленей, надо обязательно выделать шкуры. Девочки исполнят танец «Выделка шкуры».

**Ведущая:** Для того чтобы оленеводы и береговые охотники были прыгучими они соревновались в

1. **«Тройном прыжке».**

*(Дети прыгают, педагог ставит метку и в конце соревнования поздравляют того, кто дальше всех прыгнул)*

**Ведущая:** Во время праздника исполняются танцы, которые символизируют крепость семейных уз. Оленеводы, охотники исполнят танец «Журавли».

**Ребенок.**

У меня есть добрый папа

Он во всем хороший друг.

Если плохо мне когда-то,

Он поможет чем-нибудь.

Мы играем чаще с папой,

В тундру ходим вместе с ним.

Мама занята делами,

А мы с папочкой грибами.

Хорошо нам жить семьей,

Дружной и веселой.

**Ведущая:** Мы продолжаем состязания

1. **«Прыжки через нарты».**

*(Дети прыгают через нарты).*

**Ведущая:** Послушайте песню сл. М Вальгиргина - «Галгат».

*(Дети исполняют песню).*

**Ведущая:** По древнему обычаю береговые и тундровые жители должны произвести обмен своих товаров

*Дети обмениваются товарами.*

**Ведущая:** Наш вечер подошел к концу. Спасибо за внимание. Всего вам хорошего настроения в Новом году.